



PROTECOLAB

SD Ceram



► Каталог
продукции

SD Ceram



 **PROTECOLAB**

Официальный дистрибьютор
на территории РФ

г. Санкт-Петербург,
наб. Обводного канала, 118 А
литера Б, БЦ «Перспектива»

+7 (800) 505-95-03 +7 (921) 185-87-14

vk:

[protecolab](#)

Telegram:

[proteco.lab](#)

[shop.protecolab.ru](#)

Глазурь

Два вида порошковой глазури: Universal и LFU. Одна пастообразная глазурь.



объем: 10 и 30 гр.

GLAZE POWDER LFU — низкотемпературная порошкообразная глазурь для ZR, MC и пресс-керамики.

Температура обжига и режим:

- Температура спекания — от 720°C
- После завершения облицовки изделие размещают в печи с начальной температурой 400°C, сушка – от 3 до 7 минут, включение вакуума 450°C, нагрев до 720°C (температура может меняться в большую сторону), при скорости 45°C/мин, с отключением вакуума на 720°C, выдержка – 1 минута (без вакуума).
- Для цельноциркониевых реставраций рекомендуется повысить температуру конечного обжига на 10–20°C или увеличить время выдержки (в зависимости от характеристик печи)

Характеристики:

- Создаёт ровную блестящую и устойчивую к износу поверхность
- Защищает эмалевые слои от механического воздействия
- Подчёркивает глубину цвета и усиливает естественные оптические эффекты



объем: 10 и 30 гр.

GLAZE POWDER UNIVERSAL — универсальная порошкообразная глазурь для работы с ZR и MC.

Температура обжига и режим:

- Начало спекания — от 800°C
- После завершения облицовки изделие помещают в печь с начальной температурой 450°C, сушка – 3 минуты, нагрев до 800–820°C при скорости ~45°C/мин, с отключением вакуума на 790–810°C, выдержка – 1 минута (без вакуума)
- При работе с цельноциркониевыми реставрациями возможно увеличение температуры конечного обжига для достижения оптимального блеска

Характеристики:

- Формирует ровную блестящую и стойкую к износу поверхность
- Усиливает насыщенность цвета и подчёркивает оптические эффекты
- Защищает облицовочные слои от истирания и загрязнений
- Применима для облицовочной керамики по цирконю



объем: 5 гр.

GLAZE PASTE LFU — низкотемпературная флуоресцентная пастообразная глазурь для идеально гладкой поверхности и блеска керамических реставраций на основе диоксида циркония, металлокерамики и пресс-керамики.

Температура обжига и режим:

Начало спекания — от 720 °С (ниже, чем у Universal глазури)

После завершения облицовки изделие помещают в печь с начальной температурой 450 °С, сушка – 3 минуты, нагрев до 710-720°С при скорости ~45°С/мин.

При необходимости (например, при работе с цельноциркониевыми реставрациями) температуру конечного обжига можно корректировать для достижения оптимального блеска.

Характеристики:

- Образует ровную блестящую и стойкую к износу поверхность
- Повышает насыщенность цвета и подчёркивает оптические эффекты реставрации
- Защищает облицовочные слои от истирания, загрязнений и внешних воздействий
- Удобной пастообразной консистенции — легко наносится и равномерно распределяется кистью
- Идеальна для получения стабильного и предсказуемого результата

ZR

Керамика для диоксида циркония и пресс-керамики. КТП $13.0 \times 10^{-4} \times \text{K}^{-1}$



объем: 20 гр.

OPAQUE DENTIN — промежуточная керамическая масса между дентином и каркасом, используется для облицовки циркониевых каркасов и каркасов из пресс-керамики. Обеспечивает плавный переход цвета и усиливает глубину оттенка, создавая мягкую градацию и оптимальный оптический эффект.

Характеристика:

- Плавный цветовой переход между каркасом и дентином
- Усиление насыщенности и глубины цвета
- Отличная совместимость с остальными массами
- Стабильность оттенка после обжига

A0	A1	A2	A3	A 3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4



объем: 20 и 50 гр.

DENTIN — керамическая масса основного слоя (body) для облицовки циркониевых каркасов и каркасов из пресс-керамики. Обеспечивает стабильную цветопередачу, формирует основу оттенка по шкале VITA и служит связующим слоем между каркасом и эмалью. Подходит для классической послойной техники.

Характеристика:

- Точное соответствие оттенкам VITA Classic
- Сбалансированная насыщенность цвета и маскирующий эффект
- Отличная совместимость с массами эмали и опала
- Лёгкость моделирования и сохранение формы после обжига
- Цветовая стабильность при многократных обжигах

A0	A1	A2	A3	A 3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BL1	BL2	BL3



объем: 20 и 50 гр.

ENAMEL — керамическая масса для нанесения эмалевого слоя при облицовке циркониевых каркасов и каркасов из пресс-керамики. Обладает оптимальной прозрачностью и естественным светорассеиванием, что позволяет передавать глубину и характер натуральной эмали зуба.

Характеристика:

- Естественная прозрачность и оптическая глубина
- Гармоничное сочетание с дентином
- Лёгкое моделирование и предсказуемый результат
- Стабильность цвета после обжига

57	58	59	60	BLE

Таблица программ обжига для пресс-керамики ($\text{Li}_2\text{Si}_2\text{O}_5$)

	Предварительный нагрев	Время сушки	Вакуум включение	Скорость набора температуры	Вакуум выключение	Время выдержки	Охлаждение
1-й обжиг	400°C	3–7 мин.	450°C	45°C/мин.	770°C	1 мин.	3 мин.
2-й обжиг	400°C	3–7 мин.	450°C	45°C/мин.	760°C	1 мин.	3 мин.
LFU глазурь	400°C	3–7 мин.	450°C	45°C/мин.	720°C	1 мин. (без вакуума)	3 мин.

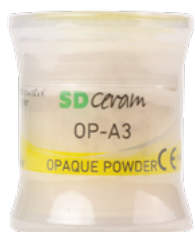
Таблица программ обжига ZR диоксида циркония

	Предварительный нагрев	Время сушки	Вакуум включение	Скорость набора температуры	Вакуум выключение	Время выдержки	Охлаждение
1-й обжиг	450°C	3–7 мин.	450°C	45°C/мин.	780°C	1 мин.	3 мин.
2-й обжиг	450°C	3–7 мин.	450°C	45°C/мин.	770°C	1 мин.	3 мин.
LFU глазурь	500°C	3–7 мин.	450°C	45°C/мин.	750°C	1 мин. (без вакуума)	3 мин.

В зависимости от типа печи, температура обжига может варьироваться на 5–10°C (9F, макс. 18F)

МС

Металлокерамика. КТР $13.0 \times 10^{-6} \text{ K}^{-1}$



объем: 20 гр.

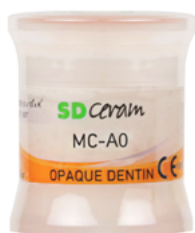
OPAQUE POWDER — опаковая масса

Керамическая масса первого слоя для металлокерамических реставраций. Обеспечивает надёжную маскировку металлического каркаса и создаёт базу для формирования основного оттенка зуба. Отличается стабильным цветом, прочным сцеплением с металлом и равномерным покрытием. Используется в классической послойной технике облицовки.

Характеристика:

- Эффективно перекрывает металл, создавая чистую основу
- Обеспечивает прочное соединение с каркасом
- Оптимален по текучести и плотности при нанесении
- Сохраняет цвет и структуру после обжига
- Совместим с широким спектром металлических сплавов

A0	A1	A2	A3	A 3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4



объем: 20 гр.

OPAQUE DENTIN — opak-дентиновая масса

Керамическая масса промежуточного слоя между опак и дентином, используется в изготовлении металлокерамических реставраций. Обладает оптимальной цветовой насыщенностью и хорошими маскирующими свойствами. Позволяет добиться плавного перехода от опака к дентину и усиливает глубину цвета реставрации. Подходит для традиционной послойной техники нанесения.

Характеристика:

- Надёжное перекрытие опака и усиление цвета дентинового слоя
- Плавный оптический переход между слоями
- Стабильность оттенка после многократных обжигов

A0	A1	A2	A3	A 3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4



объем: 20/50/100 гр.

DENTIN — дентиновая масса

Керамическая масса основного слоя (body) для металлокерамических реставраций. Формирует основу для передачи оттенка по шкале VITA и служит связующим звеном между опаковым и эмалевым слоями. Подходит для классической послойной техники нанесения.

Характеристика:

- Чёткое соответствие оттенкам VITA Classic
- Сбалансированная насыщенность цвета и высокий маскировочный эффект
- Отличная совместимость с массами эмали и опака
- Лёгкость моделирования и сохранение формы после обжига
- Стабильность цвета даже после многократных обжигов

A0	A1	A2	A3	A3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BL1	BL2	BL3



объем: 20/50/100 гр.

ENAMEL — полупрозрачная эмаль

Керамическая масса эмалевого слоя для металлокерамических реставраций. Обладает оптимальной прозрачностью, флуоресценцией и равномерным рассеиванием света — что обеспечивает натуральный внешний вид и глубину цвета, аналогичную живой эмали.

Характеристика:

- Превосходная эстетика: естественная прозрачность, эффект флуоресценции и опалесценции
- Стабильность цвета и структуры даже после многократных обжигов
- Низкая усадка при спекании, плотная и гладкая поверхность

57	58	59	60	BLE

Таблица программ обжига MC металлокерамики

	Предварительный нагрев	Время сушки	Вакуум включение	Скорость набора температуры	Вакуум выключение	Время выдержки
Дегазация	По инструкции производителей сплава					
1-й опаковый обжиг	500°C	6 мин.	500°C	65°C/мин.	965°C	1 мин.
2-й опаковый обжиг	500°C	6 мин.	500°C	65°C/мин.	965°C	1 мин.
1-й обжиг	450°C	6 мин.	450°C	50°C/мин.	910°C	1 мин.
2-й обжиг	450°C	6 мин.	450°C	50°C/мин.	900°C	1 мин.
Universal \ универсальная глазурь	450°C	3 мин.	450°C	50°C/мин.	800°C	1 мин. (без вакуума)

DENTIN	BL1	BL2	BL3	A0	A1	A2	A3	A3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
ENAMEL	BLE	BLE	BLE	BLE	E57	E58	E59	E59	E60	BLE	E57	E58	E59	E60	E57	E58	E59	E60	E58	E59	E60
OPAQUE	A0/B0	A0/B0	A0/B0	A0	A1	A2	A3	A3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
DENTIN	A0/B0	A0/B0	A0/B0	A0	A1	A2	A3	A3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4

В зависимости от типа печи температура обжига может варьироваться на 5–10°C (9F, макс. 18F)

Специальные массы для эстетики и индивидуализации

Металлокерамика и керамика для циркония и пресс-керамика



объем: 20/100 гр.



объем: 20 гр.

• CLEAR

Высокопрозрачная масса для усиления оптической глубины и естественного светорассеивания, а также для индивидуализации режущего края и создания поверхностных эффектов.

Применяется на финальных этапах облицовки — поверх дентина или эмали.



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

• NEUTRAL

Нейтральная масса для регулировки прозрачности и сглаживания переходов между слоями без изменения цвета. Не содержит пигментов, не влияет на основной оттенок. Универсальное применение во фронтальном и жевательном отделе.



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

• CHROMA

Масса с повышенной насыщенностью цвета для усиления глубины и выразительности дентинового слоя. Используется для индивидуализации реставраций, коррекции цветового баланса и точной передачи оттенков. Идеальна для индивидуализации при работе с насыщенными тонами.

A	B	C	D	WHITE	BLUE	BROWN	PINK	VIOLET	YELLOW	ORANGE



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

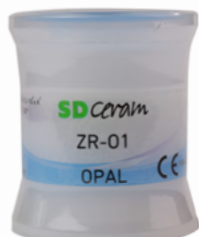
• MAMELON

Масса для воспроизведения мамелонов — вертикальных структур в дентинной зоне фронтальной группы зубов. Используется для анатомической и оптической индивидуализации режущего края. Обеспечивает глубину цвета и характерную текстуру, усиливая натуральность реставрации.

CREAM	CITRON	MAPLE	BEECHTREE	SANDALWOOD	TEAK	SUNNY BEACH	FRUIT PINK



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

• OPAL

Масса с опалесцентным эффектом для имитации природного свечения режущего края, обеспечивая глубину, светодинамику и натуральный внешний вид реставрации. Идеален для воссоздания анатомии режущего края во фронтальном отделе.

Opal 1	Opal 2	Opal 3	Opal 4



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

• MODIFIER

Масса для индивидуализации цвета и оттенка в послойной технике нанесения. Применяется в небольших количествах для усиления глубины, цветовых нюансов и создания естественных эффектов в фиссурах и пришеечной зоне. Позволяет точно настраивать цветовую характеристику реставрации под конкретный клинический случай.

BASE 1	BASE 2	BASE 3	BASE 4	FLU 1	FLU 2	FLU 3	FLU 4	CUSPID	FOSSE



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

• GINGIVA

Масса розового оттенка для восстановления и моделирования десневой области, а также для изготовления мостовидных протезов, имплантатных конструкций и комбинированных работ. Обеспечивает гармоничный переход между реставрацией и окружающими тканями.

1	2	3	4	5	6	BRIGHT	DARK



объем: 20 гр.



объем: 20 гр.

• TRANSLUCENT

Полупрозрачная масса для создания глубины цвета, светопроницаемости и индивидуальных оптических эффектов. Используется на финальных этапах облицовки — в области режущего края, пришеечной зоне или для плавных переходов между слоями. Доступна в широком диапазоне оттенков, что позволяет точно воспроизводить естественные нюансы зубов по клиническим задачам.

WHITE	BLUE	T-LIGHT BLUE	PINK	YELLOW	ORANGE	AMBER	LIGHT BROWN	T-LIGHT BROWN	GREY	T-GREY

LIGHT BLUE	NEUTRAL	T-DARK GREY	T-LEMON	T-ORANGE

STAIN

Порошок для окрашивания



объем: 3/5 гр.

Порошковые красители Stain SD Ceram

Пигментированные порошковые массы для точной индивидуализации. Используются для нанесения на глазурь или перед ней. Интенсивность цвета регулируется при перемешивании с жидкостью для глазури, а также количеством нанесений.

Внешние флуоресцентные керамические красители в порошке для индивидуализации цвета реставраций. Подходят для любых видов керамики (низко- и высокотемпературной), а также для всех типов каркасов — металлокерамики, цельноциркония, облицовочной керамики по циркону и пресс-керамики.

Температура обжига:

Начало спекания — от 720°C до 950°C

Характеристика:

- Естественное светорассеивание и оптическая глубина
- Индивидуализация реставраций за счёт разнообразия оттенков
- Отличная совместимость с дентином и эмалью
- Стабильность цвета и структуры после обжига
- Подходит для традиционной послойной техники
- Обладают флуоресцентными свойствами, что делает реставрации естественными при любом освещении, включая дневное и ультрафиолетовое

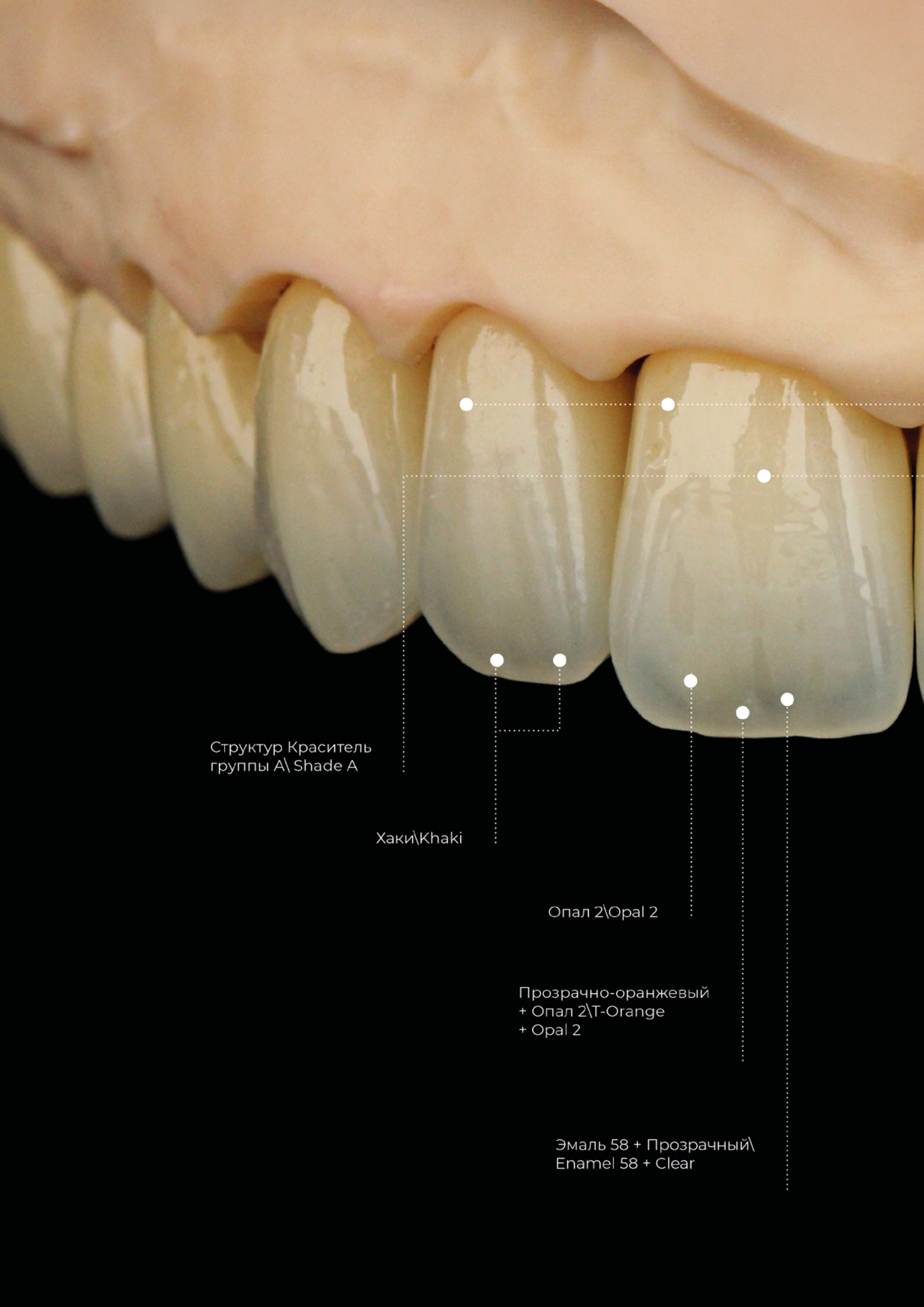
Shade A Light	Shade C Light	Shade D Light	Shade A	Shade B	Shade C	Shade D

White	Grey	Beige	Yellow	Yellow 2	Orange	Medium Orange	Orange 2

Champagne	Safari	Olive	Khaki	Rose	Rose Pink	Black

Dark Brown	Brown	Smoke	Blue	Pigeon Blue	Green

Violet	Blue Pink	Dark Brown intensive	Orange intensive	Khaki intensive	Tabak intensive	Black intensive	Red Brown intensive	Red Violet intensive



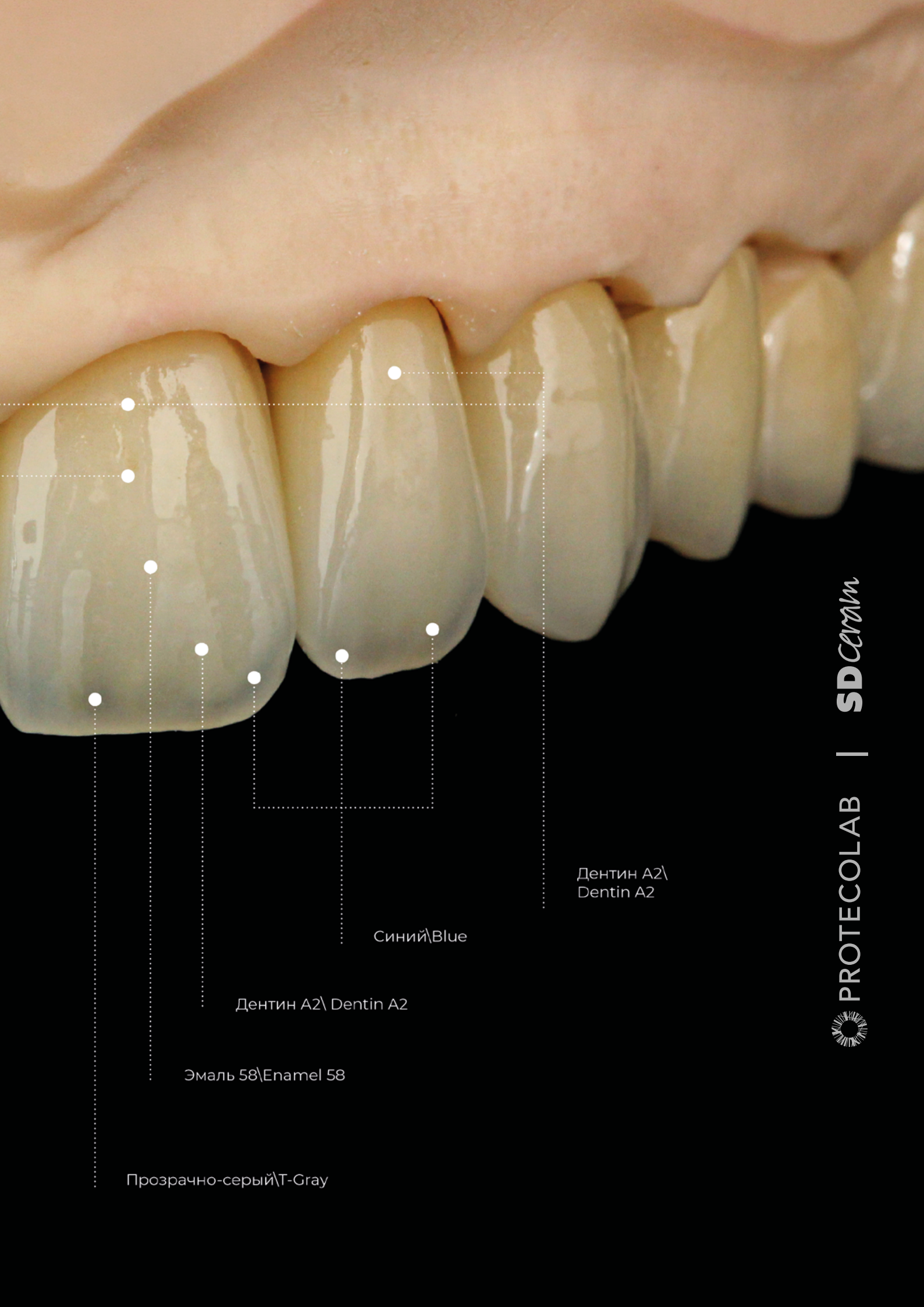
Структур Краситель
группы A\ Shade A

Хаки\Khaki

Опал 2\Opal 2

Прозрачно-оранжевый
+ Опал 2\T-Orange
+ Opal 2

Эмаль 58 + Прозрачный\
Enamel 58 + Clear



Прозрачно-серый\T-Gray

Эмаль 58\Enamel 58

Дентин A2\ Dentin A2

Синий\Blue

Дентин A2\
Dentin A2

ЖИДКОСТИ



объем: 10/50/150 мл

GLAZE LIQUID — жидкость для глазури и красителей

Жидкость для разведения глазурных порошков, порошковых красителей и пастообразных красителей SD Ceram из набора Structure, а также для их нанесения на реставрацию. Обеспечивает равномерное распределение материала, удобное моделирование и стабильный блеск после обжига. Совместим со всеми системами SD Ceram (universal, LFU, paste stain, paste LFU)



объем: 250/1000 мл

MODELLING LIQUID — моделировочная жидкость

Жидкость для моделирования и увлажнения керамических масс при облицовке. Обеспечивает пластичность материала, точность формы и упрощает послойное нанесение. Совместим со всеми системами SD Ceram (ZR и MC)



объем: 50/150 мл

OPAQUE LIQUID — жидкость для порошкового опака

Жидкость для разведения порошкового опака SD Ceram до необходимой консистенции. Обеспечивает равномерное нанесение и надёжное сцепление опака с металлическим каркасом. Совместим с опакowymi массами SD Ceram MC



объем: 20/50 мл

STRUCTURE LIQUID — жидкость для структурных масс из набора жидкой керамики

Обеспечивает оптимальную вязкость, равномерное нанесение и стабильность покрытия при обжиге

Пастообразная керамическая масса SD Ceram Structure

Жидкая керамика позволяет создавать работы, полностью аналогичные живому зубу, а также мягким тканям. Тонкий слой структур масс воссоздает реалистичную текстуру, глубину цвета и опалесценцию, заменяя трудоемкое послойное нанесение керамики.

SD Ceram Structure Gingiva Kit (20x4гр + 2x25мл)

Набор жидкой керамики (паст) для моделирования и окрашивания десневой части реставраций. Предназначен для воспроизведения естественного цвета, полутонов и текстуры мягких тканей при изготовлении имплантатных конструкций, мостовидных протезов и комбинированных работ.



В состав набора входит:

- 8 оттенков пастообразной окрашенной керамики Stain Paste (Purple, Blue Rose, Rose, Red Purple, Rose Pink, Red Bright, Red Brown Int., Red)
- 12 десневых масс Gingiva (1–11, 23)
- жидкость для глазури и красителей Glaze Liquid
- моделировочная жидкость для масс Structure Liquid

Преимущества:

- Реалистичная имитация натуральной десневой эстетики
- Возможность послойного формирования цвета и структуры
- Сохранение естественной полупрозрачности
- Удобная пастообразная форма для точной работы
- Стабильность оттенков при обжиге
- Совместимость с цирконием, пресс-керамикой и металлокерамикой

Показания к применению:

- Винтовые конструкции с искусственной десной
- Мостовидные протезы с выраженной десневой частью
- Комбинированные работы при атрофии мягких тканей

Stain Paste

▶ Purple



▶ Blue Rose



▶ Rose



▶ Red Purple



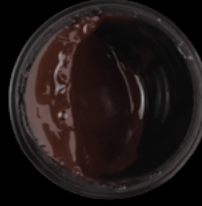
▶ Rose Pink



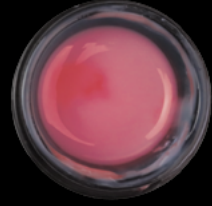
▶ Red Bright



▶ Red Brown Int.



▶ Red



Paste

▶ Gingiva 1



▶ Gingiva 2



▶ Gingiva 3



▶ Gingiva 4



▶ Gingiva 5



▶ Gingiva 6



▶ Gingiva 7



▶ Gingiva 8



▶ Gingiva 9



▶ Gingiva 10



▶ Gingiva 11



▶ Gingiva 23



SD Ceram Structure Effect Kit (20x4гр + 2x25мл)

Набор жидкой керамики (паст) для высокоэстетичной индивидуализации реставраций с помощью техник внешнего окрашивания, микротекстуры и глазурирования. Предназначен для создания глубины цвета, оптических эффектов, поверхностной анатомии и естественного блеска без дополнительного послойного нанесения классических масс. Оптимален для пресс-керамики, облицованного и цельного циркония, а также металлокерамики.



В состав набора входит:

- 9 оттенков пастообразной окрашенной керамики Stain Paste (Shade A, Shade B, White, Pigeon Blue, Blue, Smoke, Purple, Dark Brown, Orange -2)
- пастообразная глазурь Glaze
- прозрачная паста Clear
- паста опаловая Opal
- 4 полупрозрачных пасты Translucent Paste (Pink, Orange, Amber, Blue)
- 2 дентин пасты (Dentin A2, Dentin B00)
- прозрачный оттенок режущего края Inisical 2
- пастообразный краситель N Deep Paste
- жидкость для глазури и красителей Glaze Liquid
- моделировочная жидкость для масс Structure Liquid

Преимущества:

- Полный комплект для внешней эстетической доработки реставраций
- Пастообразная консистенция — точный контроль нанесения без растекания
- Высокая цветовая насыщенность
- Возможность создания микротекстуры без механической обработки
- Совместимость с различными керамическими системами
- Стабильность цвета и структуры после обжига

Показания к применению:

- Финальная индивидуализация коронок и виниров
- Коррекция цвета после облицовки или прессования
- Создание естественной поверхности
- Работа в эстетической зоне

Stain Paste

▶ Shade A



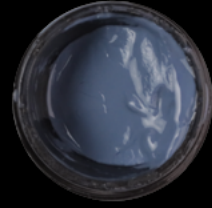
▶ Shade B



▶ White



▶ Pigeon Blue



▶ Blue



▶ Smoke



▶ Purple



▶ Dark Brown



▶ Orange 2



Dentin Paste

▶ B00



▶ A2



Translucent Paste

▶ Pink



▶ Orange



▶ Amber



▶ Blue



Paste

▶ Incisal 2



▶ N-Deep



▶ Opal



▶ Clear





Программа обжига

SD CERAM. Жидкая керамика (красители и структур массы)

Внимание: нижеприведенные температуры обжига были определены для печи Zubler Vario 300 и являются лишь рекомендациями. Для других типов печей может потребоваться корректировка программы обжига

Параметры обжига	Начальная температура (°C)	Время сушки (мин)	Время закрытия (мин)	Скорость нагрева (°C\мин)	Начало вакуума (°C)	Окончание вакуума \ конечная температура (°C)	Время выдержки (без вакуума) \ (мин)
ZrO ₂ с нанесением керамики Пресс-керамика (дисиликат лития с керамикой и без)	400	3-7	4	45	670	720	1

Пожалуйста обратите внимание: при изготовлении объемного изделия из диоксида циркона требуется длительное охлаждения

Параметры обжига	Начальная температура (°C)	Время сушки (мин)	Время закрытия (мин)	Скорость нагрева (°C\мин)	Начало вакуума (°C)	Окончание вакуума \ конечная температура (°C)	Время выдержки (без вакуума) \ (мин)
Металлокерамика ZrO ₂ (полная анатомия)	400	3-7	4	45	670	770	1

Твёрдосплавные фрезы Sigmament



Профессиональный инструмент для точной и быстрой обработки любых лабораторных материалов

Зуботехнические фрезы из карбида вольфрама

Таблица размеров			
Длина, мм	5.0	7.0	10.0
Диаметр, мм	1.1	1.1	1.1
Артикул	5002001	5002002	5002003
ISO	500.104.468.377.011	500.104.468.377.011-L	500.104.468.377.011-XL

Походит для таких работ как:

- Обработка каркасов из Co-Cr и других металлов
- Корректировка полимеров
- Подходит для доработки ZrO₂ до синтеризации.
- Снятие толщины и точная доработка

Рекомендуемый режимы работы: обработка коронок и мостов

Размер: 0,10–0,16 мм

Скорость: 40 000+ об/мин

Преимущества:

- Повышенная прочность и износостойкость
- Ровный чистый срез без нарушения геометрии
- Минимальная вибрационная нагрузка
- Долговечные в использовании
- Универсальность применения

Металлы

Размер: 0,18–0,27 мм

Скорость: до 30 000 об/мин

Протезные полимеры

Размер: 0,18–0,27 мм

Скорость: до 20 000 об/мин

SİGMADENT

Каталог не для личного, семейного использования или иного распространения



PROTECOLAB

Официальный дистрибьютор
на территории РФ

г. Санкт-Петербург,
наб. Обводного канала, 118 А
литера Б, БЦ «Перспектива»

+7 (800) 505-95-03 +7 (921) 185-87-14

vk:

[protecolab](#)

Telegram:

[proteco.lab](#)

[shop.protecolab.ru](#)